

IN MEMORIAM

Broj na tvojoj devojačkoj ruci  
ispleten od sedamdeset i sedam petalja  
od kostreti  
broj sa sedam stotina sedamdeset i sedam kuka  
od trnja  
broj ispleten od rešetaka i bodljikavih žica sećanja  
šuplji broj usred jedre tvoje mladosti  
pusti broj i ruka tvoja jabuke i cvetovi  
i tvoje ime spuštено kao zlatni poklopac s dva heruvima  
na zlatni kovčeg mudrosti  
i sedam žižaka sedam zlatnih svetnjaka tvojih čula  
poklane vatre  
da bi te naterali da udariš u dno  
ljudskog postojanja.

Svet je ostario još za jednu patnju  
ruka koja prebira po strunama bola  
ruka lešinareći po strunama razdrtog ljudskog mesa  
kao da zemlju celu vuku po zemlji  
zemlju lešinu  
bolno se klati na leđima u prljavom krznu logora  
Aušvic koleno do kolena leševa otečeni zglobovi sparivanja  
smrti krhotine ljudskih kostiju žalosne povorke nagih  
žena prolaze kroz pejzaž  
šuma vojnici automati i ona sa rukom na spolu  
drugom pokupila smežuranu dojku  
žuri u prljavu raku u log smrti.

Prazne duplje smrti razbijena usta nepomična oblikuju dah  
plava ajkula neba guta ravnodušno prizor  
suši se crveni rubac krvi na vetru zar ima vetra  
da lice svežinom opali  
ostrižene su kose i neće da ih zamrsi  
neće miris da im ponese i zatalasa valove po travi  
posuvraćenih rukava po mokrom pesku štekću stražari  
razasuta drob mekota ruža u kalu  
i nad tim činom na toj obali gde zločin  
rasprodaje svoja čudovišta spuštam tvoje ime Rahela  
kao zlatnu svetiljku na putu čovečnosti.