

Jevrejska digitalna biblioteka

Uputstvo za korisnike



Udruženje „Jevrejska digitalna biblioteka“ je nevladino i neprofitno udruženje, osnovano radi prikupljanja, predstavljanja, afirmisanja i očuvanja opšteg jevrejskog verskog i svetovnog nasleđa, kulture, književnog stvaralaštva, istorije, jezika i, posebno, promovisanja različite bibliotečke građe i literature o Holokaustu.

Softverska platforma repozitorijuma prilagođena je savremenim standardima koji se primenjuju u diseminaciji naučnih publikacija i kompatibilna je sa međunarodnom infrastrukturom u ovoj oblasti.

[Uputstvo za korisnike](#)

Najnovije

[Priča o muškim glavama porodice Almozlino, Velikom ratu i Holokaustu / Story about male members of the Almozlino family, Great war and Holocaust](#)

Babić, Vladimir (2019)

Hanatante

Ajzinberg, Aleksandar (2019)

[Progutati M/mamac: čitanje Albaharijevog predstavljanja Holokausta u kontekstu postjugoslovenskih ratova / Swallowing the Bate: Reading David Albahari's Representation of the Holocaust against the Background of the 1990s Yugoslav Wars](#)

Pavlović, Aleksandar (Beograd: Institut za filozofiju i društvenu teoriju, 2018)

Ravnodušnost i akcija: Holokaust i granice emotivnog iskustva

Cvejić, Igor (Beograd: Institut za filozofiju i društvenu teoriju, 2018)

Pretraživanje



Kompletan repozitorijum

Temati

Autori

Naslovi

Ključne reči

PRIKAZ PREMA:

Godini objavlјivanja

2010 - 2019 (34)

2000 - 2009 (32)

1990 - 1999 (40)

1980 - 1989 (9)

1971 - 1979 (44)

Tipu dokumenta

Članak u časopisu (132)

Knjiga (12)

Prikaz (7)

Poglavlje u monografiji (4)

JEVREJSKA DIGITALNA BIBLIOTEKA - JDB

(www.jevrejskадigitalнabiblioteka.rs)

- JDB – Jevrejska digitalna biblioteka je digitalni repozitorijum nevladinog i neprofitnog udruženja pod istim nazivom.
- Cilj repozitorijuma je prikupljanje, predstavljanje, afirmisanje i očuvanje opšteg jevrejskog verskog i svetovnog nasleđa, kulture, književnog stvaralaštva, istorije, jezika i, posebno, promovisanja različite bibliotečke građe i literature o Holokaustu.
- Softverska platforma, koju čini softver otvorenog koda DSpace, koju je obezbedio Računarski centar Univerziteta u Beogradu, prilagođena je savremenim standardima koji se primenjuju u diseminaciji naučnih i drugih publikacija (uskladenost sa zahtevima Evropske komisije u vezi otvorenog pristupa publikacijama; diseminacija kroz *OpenAire*, BASE, CORE, *WorldCat*, *Google Scholar* itd.; integrirani ORCID identifikatori).
- Repozitorijum ima interfejs na srpskom (ćirilica i latinica) i engleskom.



Temati

Izaberite temat radi prikaza pripadajućih dokumenata

- + Antisemitizam [Anti-Semitism]
 - + Edukativni materijali [Educational materials]
 - + Holokaust (Šoa) [The Holocaust (Ha-Shoah)]
 - Istorija Jevreja [History of the Jews]
 - Gradovi i mesta [Cities and Places]
 - Jugoslavija [Yugoslavia]
 - Opšta istorija [General history]
 - Srbija [Serbia]
 - Izrael [Israel]
- + Jevrejska arheologija i biblijski atlasi [Jewish Archeology and Biblical Atlases]
- + Jevrejska groblja, sakralni i svetovni objekti [Jewish Cemeteries, Sacred and Secular Objects]
- + Jevrejska kuhinja [Jewish Cuisine]
- + Jevrejska kultura, umetnost, običaji i tradicija [Jewish Culture, Art, Customs and Tradition]
- + Jevrejska religija [Jewish Religion]
- + Jevrejske porodice i pojedinci [Jewish Families and Persons]
- + Jevrejske škole, organizacije, društva i klubovi [Jewish Schools, Organizations, Societies and Clubs]
- + Jevrejski časopisi i novine [Jewish Magazines and Newspapers]
- + Video snimci i filmovi [Videos and movies]



STRUKTURA I HIJERARHIJA

- Sadržaj repozitorijuma organizovan je po tematima/oblastima u najširem smislu.
- Temati su podeljeni na kolekcije koje okupljaju srodnu građu.
- Jedan dokument može se nalaziti u više kolekcija.

STRUKTURA I HIJERARHIJA

Temati/grupe

Podtemat/naslovi serijskih publikacija

Kolekcija unutar temata - godišta i brojevi

- Neki temati su podeljeni na podtemate.
- U podtematima se pod zajedničkim naslovom okupljaju sve publikacije koji se objavljaju u kontinuitetu (serijske publikacije).
- Podtemati se dele na kolekcije koje odgovaraju pojedinačnim godištima ili pojedinačnim brojevima serijskih publikacija.

Jevrejski časopisi i novine [Jewish Magazines and Newspapers]

Jevrejski almanah - Savez jevrejskih opština Jugoslavije
[Jewish Almanac - Federation of Jewish Communities in Yugoslavia]

Jevrejski almanah - Savez rabina Kraljevine SHS [Jewish Almanac - Union of Rabbis of the Kingdom of Serbs, Croats and Slovenes]

Zbornik Jevrejskog istorijskog muzeja [Jewish Studies - Jewish Historical Museum]

Zbornik JIM 01 [Jewish Studies JHM 01]

Studije i građa o Jevrejima Dubrovnika / Studies and Documents about Jews in Dubrovnik

Zbornik JIM 02 [Jewish Studies JHM 02]

Studije i građa o učešću Jevreja u Narodnooslobodilačkom ratu / Studies and facts and figures on participation of Jews in the people's liberation war

Zbornik JIM 03 [Jewish Studies JHM 03]

Studije i građa o učešću Jevreja u Narodnooslobodilačkom ratu / Studies and facts and figures on participation of Jews in the people's liberation war

Zbornik JIM 04 [Jewish Studies JHM 04]

Studije, arhivska i memoarska građa o Jevrejima Jugoslavije / Studies, archival and memorial materials about the Jews in Yugoslavia

Zbornik JIM 05 [Jewish Studies JHM 05]

Studije, arhivska i memoarska građa o istoriji subotičkih Jevreja / Studies, archival and memorial materials about the history of the Jews in Subotica

Zbornik JIM 06 [Jewish Studies JHM 06]

Studije, arhivska i memoarska građa o istoriji Jevreja u Beogradu / Studies, archival and memorial materials about the history of the Jews in Belgrade

Zbornik JIM 07 [Jewish Studies JHM 07]

Studije, arhivska i memoarska građa o Jevrejima Jugoslavije / Studies, archival and memorial materials about the Jews in Yugoslavia

Zbornik JIM 08 [Jewish Studies JHM 08]

Studije, arhivska i memoarska građa o Jevrejima Jugoslavije / Studies, archival and memorial materials about the Jews in Yugoslavia

Zbornik JIM 09 [Jewish Studies JHM 09]

Studije, arhivska i memoarska građa o Jevrejima Jugoslavije / Studies, archival and memorial materials about the Jews in Yugoslavia

Zbornik JIM 10 [Jewish Studies JHM 10]

Studije, arhivska i memoarska građa o Jevrejima Jugoslavije / Studies, archival and memorial materials about the Jews in Yugoslavia

Kolekcija „Zbornik jevrejskog istorijskog muzeja“



Jevrejska digitalna biblioteka

[Jevrejska digitalna biblioteka](#) / [Jevrejski časopisi i novine \[Jewish Magazines and Newspapers\]](#) / [Zbornik Jevrejskog istorijskog muzeja](#)

Zbornik Jevrejskog istorijskog muzeja [Jewish Studies - Jewish Historical Museum]

PRETRAŽI PO

Autori Naslovi Ključne reči

Pretraživanje unutar ovog temata

Trazi



Objavljivanje Zbornika Jevrejskog istorijskog muzeja počelo je 1971. godine sa namerom da se u njemu štampaju naučne studije i istorijski izvori koji bi poslužili istraživanju opšte istorije i kulture Jevreja Jugoslavije. Studije i radovi prate istoriju Jevreja od prvih tragova njihovog postojanja do najnovijeg doba obeleženog tragedijom Holokausta. Posebne rubrike odnose se na memoarsku građu, istoriografiju i književnu produkciju, kao i na umetničke manifestacije vezane za istoriju, religiju i kulturno nasleđe Jevreja.

The publishing of the Jewish Studies of the Jewish History Museum began in 1971 with the intention of printing scientific studies and historical sources that would serve to investigate the general history and culture of the Jews of Yugoslavia. Studies follow Jewish history from the first traces of their existence to the recent times marked by the tragedy of the Holocaust. Special sections refer to memoir material, historiographical and literary production, as well as artistic manifestations related to the history, religion and cultural heritage of Jews.

Kolekcije u ovoj grupi

Zbornik JIM 01 [Jewish Studies JHM 01]

Studije i grada o većušću Jevreja u Dubrovniku / Studies and Documents about Jews in Dubrovnik

Zbornik JIM 02 [Jewish Studies JHM 02]

Studije i grada o većušću Jevreja u Narodnooslobodilačkom ratu / Studies and facts and figures on participation of Jews in the people's liberation war

Zbornik JIM 03 [Jewish Studies JHM 03]

Studije i grada o većušću Jevreja u Narodnooslobodilačkom ratu / Studies and facts and figures on participation of Jews in the people's liberation war

Zbornik JIM 04 [Jewish Studies JHM 04]

Studije, arhivska i memoarska građa o Jevrejima Jugoslavije / Studies, archival and memorial materials about the Jews in Yugoslavia

Zbornik JIM 05 [Jewish Studies JHM 05]

Studije, arhivska i memoarska građa o Jevrejima Subotičkih Jevreja / Studies, archival and memorial materials about the history of the Jews in Subotica

Zbornik JIM 06 [Jewish Studies JHM 06]

Studije, arhivska i memoarska građa o istoriji Jevreja u Beogradu / Studies, archival and memorial materials about the history of the Jews in Belgrade

Zbornik JIM 07 [Jewish Studies JHM 07]

Studije, arhivska i memoarska građa o Jevrejima Jugoslavije / Studies, archival and memorial materials about the Jews in Yugoslavia

Zbornik JIM 08 [Jewish Studies JHM 08]

Studije, arhivska i memoarska građa o Jevrejima Jugoslavije / Studies, archival and memorial materials about the Jews in Yugoslavia

Zbornik JIM 09 [Jewish Studies JHM 09]

Studije, arhivska i memoarska građa o Jevrejima Jugoslavije / Studies, archival and memorial materials about the Jews in Yugoslavia

Zbornik JIM 10 [Jewish Studies JHM 10]

Studije, arhivska i memoarska građa o Jevrejima Jugoslavije / Studies, archival and memorial materials about the Jews in Yugoslavia

Pojedinačno godište/sveska u okviru kolekcije

Zbornik 6 : Studije, arhivska i memoarska građa o istoriji beogradskih Jevreja, Jevrejski istorijski muzej - Beograd

Jewish studies 6 - Studies, archival and memorial materials about the history of the Jews in Belgrade, Jewish Historical Museum - Belgrade

Zbornik 6

1992

Izvor: 1992, 6, 1-68

Izdat: • Sećanje: Sareća 1992. godišnjica Jevrejske Federacije u Srbiji

Napomena: • Izdavač: Sareća 1992. godišnjica Jevrejske Federacije u Srbiji

Cobiss ID: 16347906
ISSN: C553-0512

[Google Scholar]
Link:
<https://doi.org/10.5072/zenodo.1854790>
<http://represdigitalebiblioteca.ruhrunibib/23456799/198>

Kolekcije:
Sarajevo
Cravde i mesta [Cities and Places]
Uzore i povijesne priče [Personal and family stories]
Zbirak dok [Jewish Studies, archiv]

Temat:
Jevrejski časopisi i novine [Jewish Magazines and Newspapers]

Doprinosi software: Copyright © 2002-2015 DuraSpace
OJB-e-u: Putanje zapadlja

Pretraživanje

Prijava korisnika

Prijava za novinare

Kompletan repozitorij

Temati

Autori

Naslovi

Ključne reči

Ovaj temat

Autori

Naslovi

Ključne reči

MOJ NALOG

Moj etspolci

Ostava

Dodaji

Doprinosave

KONTAKT:

Iznad rada

Eksportni rad

Doktori i magistranci

ADMINISTRATIVNO:

Korisnička tablica

Stanica

Zadaci za uređivanje

Kontrola pristupa

Laci

Grupe

Autorizacije

Content Administration

Rabovi

Površni radovi

Predviđeni radovi

Uvoz metadataka

Batch Import (ZIP)

Registri

Metadaci

Fornal

STATISTIKA

Pregled statistika

RCUB

Lista članaka u jednom broju/godištu



Jevrejska digitalna biblioteka

Jevrejska digitalna biblioteka / Jevreiski časopisi i novine [Jewish Magazines and Newspapers] / Zbornik Jevrejskog istorijskog muzeja [Jewish Studies - Jewish Historical Museum] / Zbornik JIM 06 [Jewish Studies JHM 06]

Zbornik JIM 06 [Jewish Studies JHM 06]

PREGLED PO

Autori Naslovi Kљučne reči

Pretraživanje unutar ove kolekcije:

Mogućnost pretraživanja u okviru godišta/sveske

Unos novog dokumenta

Najnovije

Jevreji u Srbiji: narodni poslanici Jevreji u Skupštini Srbije 1878-1888. / Jews in Serbia: Jews - Members of Parliament - in the Serbian National Assembly 1878-1888

Radenić, Andrija (Beograd : Savez jevrejskih opština Jugoslavije [Federation of Jewish Communities in Yugoslavia], 1992)

Dve stotine godina porodice Hajim-Davić u Beogradu / The Hajim-Davić family

Mihailović, Milica (Beograd : Savez jevrejskih opština Jugoslavije [Federation of Jewish Communities in Yugoslavia], 1992)

Jevreji Beograda između ratova / The Jews of Belgrade between the wars

Fradienraji, Harjet Pas (Beograd : Savez jevrejskih opština Jugoslavije [Federation of Jewish Communities in Yugoslavia], 1992)

Zbornik 6 : Studije, arhivska i memoarska građa o istoriji beogradskih Jevreja, Jevrejski istorijski muzej - Beograd / Jewish studies 6 : Studies, archival and memorial materials about the history of the Jews in Belgrade, Jewish Historical Museum - Belgrade

Samardžić, Radovan; Sindik, Dušan (Beograd : Savez jevrejskih opština Jugoslavije [Federation of Jewish Communities in Yugoslavia], 1992)

Učešće Jevreja u bankarstvu Srbije do i svetskog rata / Participation of Jews in the Serbian Banking

Milić, Danica (Beograd : Savez jevrejskih opština Jugoslavije [Federation of Jewish Communities in Yugoslavia], 1992)

Jevreji - graditelji Beograda do 1941. godine / Jews - builders of Belgrade prior to 1941

Durić-Zamolo, Divna (Beograd : Savez jevrejskih opština Jugoslavije [Federation of Jewish Communities in Yugoslavia], 1992)

Beogradski Jevreji u dogadjajima iz 1862. godine / Belgrade Jews in the 1862 events

Dorđević, Života (Beograd : Savez jevrejskih opština Jugoslavije [Federation of Jewish Communities in Yugoslavia], 1992)

Konačno rešenje u Srbiji - Judenlager na Sajmištu: studija slučaja / The final solution in Serbia - the Semlin Judenlager: case study

Brauning, Kristofer (Beograd : Savez jevrejskih opština Jugoslavije [Federation of Jewish Communities in Yugoslavia], 1992)

Kuća u Apostelgasse 253: Prilog upoznavanju porodice Teodora Herzla / The house in Apostelgasse 253 - Appendix for the history of Theodor Herzl family

Markuš, Zoran (Beograd : Savez jevrejskih opština Jugoslavije [Federation of Jewish Communities in Yugoslavia], 1992)

Pregled istorije beogradskih Jevreja do sticanja građanske ravноправnosti / Review of the history of the Jewish population of Belgrade up to the achievement of the civil equality

Jovanović, Nebojša (Beograd : Savez jevrejskih opština Jugoslavije [Federation of Jewish Communities in Yugoslavia], 1992)

Pojedinačni članak



Jevrejska digitalna biblioteka

Jevrejska digitalna biblioteka / Jevreiski časopisi i novine [Jewish Magazines and Newspapers] / Zbornik Jevrejskog istorijskog muzeja [Jewish Studies - Jewish Historical Museum] / Zbornik JIM 06 [Jewish Studies JHM 06]

Jevreji u Srbiji: narodni poslanici Jevreji u Skupštini Srbije 1878-1888.

Jews in Serbia: Jews - Members of Parliament - in the Serbian National Assembly 1878-1888



8 1992

full text (7.925Mb)

Autori
Radenić, Andrija

Članak u časopisu (Objavljena verzija)



Savez jevrejskih opština Srbije = Federation of Jewish Communities in Serbia

Metapodaci
Prikaz svih podataka o dokumentu

Zakonom proglašavana i obezbeđena potpuna ravnopravnost Jevreja u Srbiji zagaranovana je prema odredbi kojom je uslovljeno priznanje državne nezavisnosti Srbije na Berlinском Kongresу 1878. godine. Odredba je sadržana u ugovoru koji su na mirovnoj konferenciji u Berlinu 13. jula 1878. sačinili i potpisali predstavnici Nemačke, Austro-Ugarske, Francuske, Velike Britanije, Italije, Rusije i Turske. Isključivo predstavnici velikih sila Kao što najčešće biva kad su u pitanju novi status i nove granice malih država, u ovom slučaju Srbije, i to posle njene pobedničkog rata protiv Turske 1878. godine. Prema odredbi Člana 35 Berlinskog ugovora: "U Srbiji razlike u veri i verospovesti" - podrazumevajući tada u ovu determinanti i razlike po nacionalnom i rasnoj pripadnosti - nisu već mogle biti korisne u argumentaciji "razloga da neko bude isključen ili sprečen da uživa svoja građanska i politička prava, da ne bude primljen u javne službe, na položaje, i da mu se ne ukazuju počasti, itd..."

These treaties are first expounded and analyzed the conditions which brought about the election of the first Jewish Members of Parliament for the Serbian National Assembly, after that is presented and analyzed the conditions which have permitted the international recognition of the Serbian people. The conditions which have permitted the international recognition of Jews in the proceedings of the highest Serbian legislative institution were prepared by the Serbian wars for liberation 1876-1877 and by the recognition of the Serbian independent state by the decisions of the Congress of Berlin in 1878. On the Congress of Berlin, the international recognition of the independent Serbian state was conditioned by the Acceptance of the complete Jewish equality in Serbia through canceling all previous restrictions. In legislation, they were prohibited to live and open commercial shops in the country's interior, while in practice the restrictions were carried out through obstructions imposed...

Kљučne reči:

Jevreji - narodni poslanici (Srbija 1878-1888) / Jews - members of Parliament (Serbia 1878-1888) / Jevreji - zakoni (Srbija) / Jews - legislation (Serbia) / Avram Ozerović / Edi Buli / Milan Obrenović, vladar - Jevreji / Milan Obrenović, ruler - Jews / Berlinski kongres (1878) / Congress of Berlin (1878) / Hajim Davić / Jevreji - Gradanski zakonik za Krajevinu Srbiju / Vukašin J. Petrović, ministar finansija i političar (1847-1924) / Jevreji - antisemitism (Srbija) / Jews - antisemitism (Serbia)

Izdavač:

Zbornik 6 : Studije, arhivska i memoarska građa o istoriji beogradskih Jevreja, Jevrejski istorijski muzej - Beograd = Jewish studies 6 : Studies, archival and memorial materials about the history of the Jews in Belgrade, Jewish historical museum - Belgrade, 1992, 6, 1-14

Napomena:

- Vukašin J. Petrović, ministar finansija i političar bio je jevrejskog porekla, unuk Josifa Šlezinger-a prvog srpskog kapeljnika Knjaževske garde i Sare Fridenberg čerke Jakoba Fridenberga, zemunskog nadrabina,
- Str. 113: Genealoško stablo Josifa Šlezinger-a i njegovih potomaka.

Prikaz knjige



Jevrejska digitalna biblioteka

[Jevrejska digitalna biblioteka](#) / [Jevrejski časopisi i novine \[Jewish Magazines and Newspapers\]](#)
/ Zbornik Jevrejskog istorijskog muzeja [Jewish Studies - Jewish Historical Museum] / Zbornik JIM 10 [Jewish Studies JHM 10]

Sol Fridlender, "Godine istrebljenja: Nacistička Nemačka i Jevreji 1939-1945", Zavod za udžbenike, Beograd, 2013, prevela sa engleskog jezika Miljana Protić



Knjiga Solu Fridlendera je po svemu izuzetno istoriografsko delo. Ono pripada istoriografiji Holokausta, jednoj od grana savremene istorije koja je poslednjih decenija postala veoma obimna, tematski raznovrsna i prisutna ne samo u naučnoj, nego i u najširoj javnosti. Zato postoje, pre svega, jasni naučni razlozi, ali i oni koji se tiču samorazumevanja Čoveka i spadaju u sferu opštih moralnih i humanističkih vrednosti. Zaista, bez proučavanja istorijskog fenomena Holokausta, teško je razumeti magistralne tokove istorije "kratkog dvadesetog veka", odnosno "veka ekstremizma" kako se protekli vek još često naziva.

Ključne reči:
pričak knjige "Godine istrebljenja: Nacistička Nemačka i Jevreji 1939-1945" / book review "The Years of Extermination: Nazi Germany and the Jews, 1939-1945"

Izvor:

Zbornik 10 : Studije, arhivska i memoarska grada o Jevrejima Jugoslavije, Jevrejski istorijski muzej - Beograd = Jewish studies 10 : Studies, archival and memorial materials (about Yugoslav Jews), Jewish historical museum - Belgrade, 2013, 10, 539-543

Izdavač:

- Beograd : Savez jevrejskih opština Jugoslavije [Federation of Jewish Communities in Yugoslavia]

ISSN: 0353-0612

[Google Scholar]

URI

<http://jevrejskadigitalnabiblioteka.rs/handle/123456789/223>

Kolekcije

Holokost (ShoahLab)

Zbornik JIM 10 [Jewish Studies JHM 10]

Antisemitizam [Anti-Semitism]

Temat

Jevrejski časopisi i novine [Jewish Magazines and Newspapers]

Naslovna strana websajta



Jevrejska digitalna biblioteka

[Jevrejska digitalna biblioteka](#) / [Istorijska Jevreja \[History of the Jews\]](#) / [Opšta istorija \[General history\]](#) / [Pregled rada](#)

Jewish Virtual Library [Online]

Jevrejska virtuelna biblioteka [Online]



Jevrejska virtuelna biblioteka (JVL) predstavlja izvore podataka o jevrejskoj istoriji, Izraelu, odnosima SAD i Izraela, Holokaustu, antisemitizmu i Judaizmu. Jevrejska virtuelna biblioteka trenutno ima više od 25.000 članaka i 10.000 slika i njima pristupaju korisnici u više od 230 zemalja širom sveta. Jevrejska virtuelna biblioteka nije samo istorijska arhive, već je i mesto za razgovor i analizu. Jevrejska virtuelna biblioteka namerno izbegava vezu sa drugim web lokacijama, jer bi mogla informacije biti nepravilne na jednom mestu. Jevrejska virtuelna biblioteka je pružač pravne informacije i iz tog toga velika opšta pratka, da bi bila što lakša za korišćenje. Neki opisi pružaju sve potrebne informacije, dok druge treba posmatrati kao polaznu tačku za dalje istraživanje. Na raspolaganje je stavljen veliki broj primarnih izvora i originalnih dokumenta. Jevrejska virtuelna biblioteka je "živa" biblioteka. Neprestano se ažurira, menja i širi a mnogi opisi su uključeni zbog njihove dost...

[Full Text](#)

The Jewish Virtual Library (JVL) is a source for information about Jewish history, Israel, U.S. - Israel relations, the Holocaust, anti-Semitism, and Judaism. The JVL currently has more than 25,000 articles and 10,000 images and is accessed by users in more than 230 countries and territories worldwide. The JVL is not just a historical archive - it is also the place to find talking points and factual analysis on the most important news stories. The JVL purposely avoids links with other sites so as to make this a one-stop-shop for information. Our goal is to provide the basic information you need and have purposefully kept most of the entries brief to make them more digestible. Some entries provide all the information you need, others should be viewed as a starting point. We stick to the facts and make as many primary sources and original documents available as possible. The Jewish Virtual Library is a "living" library. It is constantly updating, changing and expanding. Many entries are ...

[Full Text](#)



American-Israeli Cooperative Enterprise

Metapodaci

Prikaz svih podataka o dokumentu

Ključne reči:

Jevrejska virtuelna biblioteka (websajt) / Jewish Virtual Library (website)

Izvor:

1998

Izdavač:

- American-Israeli Cooperative Enterprise

Napomena:

- Povremeno se menjaju i dopunjuju.
- Tekst na engleskom jeziku.
- Naslov sa naslovnog ekranra.
- Opis izvora dana 13.01.2020.

[Google Scholar]

URI

<https://www.jewishvirtuallibrary.org/>
<http://jevrejskadigitalnabiblioteka.rs/handle/123456789/263>

Video prezentacija u mp4 formatu (Temat „Video snimci i filmovi“)



Jevrejska digitalna biblioteka

[Jevrejska digitalna biblioteka](#) / [Jevrejski časopisi i novine \[Jewish Magazines and Newspapers\]](#) / [O jevrejskim časopisima \[About Jewish Magazines\]](#)

Narrative On the Exhibition Turning over the Pages of Time: Jewish Periodicals in Serbia (1888-2016)

Priča o izložbi Listanje vremena: jevrejska periodika u Srbiji (1888-2016)



The Jewish periodicals in Serbia from different aspects provide general and factual information on the history, culture, religion and the national and political preferences of a nation that lived in a small country with a rough history, due to certain geopolitical circumstances. Unfortunately, they also bear from within a harsh reality of the immense and inconceivable tragedy of the Holocaust. Fortunately, the tragedy did not mean the complete end of everything, so even nowadays, one can periodically hear the voice that was supposed to be silenced, as a renewed hope and faith in the life and survival of the Jewish community in Serbia. These 76 titles contain historical narratives relating to the destiny of both individual people and whole Jewish communities in various towns and regions of Serbia then and now.

Ključne reči:
časopisi - Jevreji (Srbija) / periodika - Jevreji / Jewish magazines (Serbia) / Jewish periodicals (Serbia)

Izvor:
2019

Izdavač:
• Beograd : B. Albahari

Napomena:
• The photos and data used for this movie were collected as a part of the research process for the book "Pregled jevrejske periodike u Srbiji (from 1888-2015)" as well as the exhibition and catalog "Listanje vremena: jevrejska periodikal u Srbiji 1888-2016".
• Titl na engleskom jeziku.
• Podatak o autoru preuzet sa odjavne špice.

Autori

Albahari, Biljana 

Ostala autorstva
Veličković, Nikola
Blaise, M.

Ostalo (Objavljena verzija)



Biljana Albahari

Metapodaci

Prikaz svih podataka o dokumentu

DOI: [10.5281/zenodo.3603907](https://doi.org/10.5281/zenodo.3603907)

Kolekcija „Lične i porodične priče“ (Temat „Jevrejske porodice i pojedinci“)



Jevrejska digitalna biblioteka

[Jevrejska digitalna biblioteka](#) / [Jevrejske porodice i pojedinci \[Jewish Families and Persons\]](#) / [Lične i porodične priče \[Personal and family stories\]](#)

Rozalija (1894-1977)



2004

 full text (958.8Kb)

Autori
Ajinberg, Aleksandar

Ostalo (Nerezervirana verzija)



Aleksandar Ajzinberg

"Možda je trebalo još ranije da ti pričam o mojoj baki, a twoj prababi Rozaliji koje se ti, nadam se, još pomalo sećaš. Nemoj očekivati da će moja priča o njoj biti izuzetno zanimljiva ili uzbudljiva, ali možda će to istovremeno biti i priča o nekom vremenu ili o nekoj generaciji koje više nemaju. Zajedno sa tom generacijom izgubili su se i način života, pogled na svet, običaji i predrasude, izgubilo se mnogo toga – i nama je sada zaista teško reći treba li za tim žaliti, treba li se radovati što su sa novim generacijama došli novi pogledi na svet, novi običaji i odnosi među ljudima – ili je jednostavno, bez ikakvih emocija, pomiriti sa činjenicom da su te promene bile neminovne i neophodne."

Ključne reči:
Rozalija Polak (1894-1977) / sećanja / memories

Izvor:
2004, 1-7

[\[Google Scholar\]](#)

URI
<http://jevrejskadigitalnabiblioteka.rs/handle/123456789/236>

Kolekcije
Holokast u Srbiji [Holocaust in Serbia]
Lične i porodične priče [Personal and family stories]

Temat
Jevrejske porodice i pojedinci [Jewish Families and Persons]

Članak sa značajnim istorijskim podacima (genealoško stablo)



Jevrejska digitalna biblioteka

[Jevrejska digitalna biblioteka](#) / [Jevrejski časopisi i novine \[Jewish Magazines and Newspapers\]](#)
[Zbornik Jevrejskog istorijskog muzeja \[Jewish Studies - Jewish Historical Museum\]](#) / [Zbornik JIM 06 \[Jewish Studies JHM 06\]](#) / Preg

Dve stotine godina porodice Hajim-Davičo u Beogradu

The Hajim-Davičo family



Kad god se piše ili govorи o Jevrejima u Beogradu ili Srbiji, neizostavno se помиње једна лиčност. То је Hajim Davičo, најзаблуднија лиčност код се пиše о кнезу Милошу, финансијаске Краљевине Србије, о набавкама оруžја за креће потребе, а посебно место заузима у текстовима о јеврејској заједници у Београду. Међутим, код се упореди и саберу сви написи у коима се он помиње види да се је то заправо веома мало и да се се може свести на један податак: да је Hajim Davičo био београдски трговац, менјач, да је позамљивao новац кнезу Милошу да је уствртовао у набавкама оруžја и друге робе, те у штампању хебрејских књига у Краљевској штампарији. И ово мало података ipak ukazuje на изузетног чoveка, на богату биографiju, занимљиву istorijsku figuru, зnačajnu i za beogradske Jevreje i za istoriju Srbije u prvoj polovini XIX veka.

8 1992

[full text \(2.051Mb\)](#)
[genealoško stablo porodice Hajim-Davičo \(44.761Mb\)](#)

Autori
Mihailović, Milica

Članak u časopisu (Objavljena verzija)



Savet Jevrejskih opština Srbije = Federation of Jewish Communities in Serbia

Metapodaci

[Prikaz svih podataka o dokumentu](#)

Members of the Hajim-Davičo family played for two centuries the important part in the history of Belgrade and its Jewish community. Through the documents kept in Arhiv Beograda (The Belgrade Archive) and Arhiv Srbije (The Serbian Archive), one can follow the mercantile and financial activity of David ben Hajim-Davičo. He was one of the most important Belgrade Jewish merchants in the first half of the XIX century. His brother Israel ben Hajim was an author, editor, translator, and publisher of numerous books in Ladino and Hebrew which were printed in Vienna from 1818 to 1824. The son of David ben Hajim was named Hajim ben David and he took the name or nickname Davičo, which was also used by his father. In some articles and in literature these two men are sometimes mistaken for one. Like his father, Hajim was the merchant and money changer but his significance was more relevant in the sphere of publishing. He was the first man in Serbia who publish the books in Hebrew, in Knjaževska štampanija...



Ključne reči:

porodica Hajim-Davičo / family Hajim-Davičo / David Haim / David Hajim Davičo / David Hajim Davičo / David Bahor Davičo

Izvor:

Zbornik 6 : Studije, arhivska i memoarska građa o istoriji beogradskih Jevreja, Jevrejski istorijski muzej - Beograd = Jewish studies 6 : Studies, archival and memorial materials about the history of the Jews in Belgrade, Jewish historical museum - Belgrade, 1992, 6, 249-276

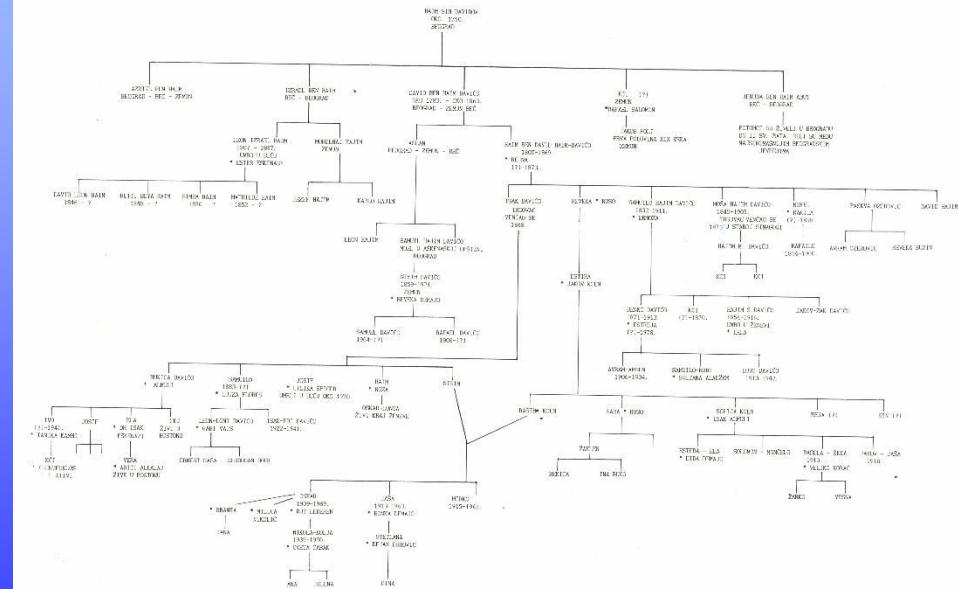
Izdavač:

• Beograd : Savet Jevrejskih opština Jugoslavije [Federation of Jewish Communities in Yugoslavia]

Napomena:

• Str. 273: Genealoško stablo porodice Hajim-Davičo.

Genealoško stablo porodice Hajim-Davičo u Beogradu (strana 273)



Genealoško stablo porodice Hajim-Davičo

ŠTA I KAKO SE DEPONUJE

- **Različite verzije radova:**
 - Objavljena
 - Radna
 - Nerecenzirana
 - Recenzirana
 - Korigovana
- **Pristup:**
 - Otvoreni
 - Recenzirani (post-print)
 - I/ILI nerecenzirani (pre-print) rukopisi objavljenih radova
 - Javno dostupni nakon embargo perioda
- **Projekti:**

Ministarstvo prosvete, nauke i tehnološkog razvoja. Oznake projekata mogu se pronaći na linku: [view-source:http://nardus.mpn.gov.rs/repository/projectData.xml](http://nardus.mpn.gov.rs/repository/projectData.xml)

FORMATI DATOTEKA

Iako se sadržaj može deponovati u bilo kom formatu, preporuka je da koriste otvoreni i održivi formati kad god je to moguće:

- tekst: PDF/A, TXT, HTML, XML, CSV
- slike / grafički prilozi: TIFF, JPEG 2000
- zvuk: WAVE, AIFF
- video: MOV, Motion JPEG 2000
- tabelarni podaci: CSV, XML

ZELENI OTVORENI PRISTUP

- Izdavači koji pristup časopisima uslovjavaju plaćanjem pretplate uglavnom ne dopuštaju da se objavljena verzija rada učini javno dostupnom.
- Veliki broj časopisa dopušta da se recenzirane (*post-print*) i/ili nerecenzirane (*pre-print*) rukopise objavljenih radova učine javno dostupnim nakon nekog perioda (embargo).
- Na sajtu časopisa (u odeljku uredživačka politika ili politika samoarhiviranja), kao i u bazi podataka SHERPA/RoMEO (<http://www.sherpa.ac.uk/romeo/index.php>) može se saznati koju verziju rada autori mogu da učine javno dostupnom. Pre deponovanja obavezno treba proveriti ove podatke!
- Recenzirane i nerecenzirane rukopise treba obeležiti – i u metapodacima, i u PDF verziji – tako da čitaocima bude jasno kojoj verziji su pristupili.
- Napomena treba da sadrži podatak o kojoj verziji se radi, potpune bibliografske podatke o objavljenoj verziji članka, DOI u formi interaktivnog linka i informaciju o licenci pod kojim se deponovana verzija distribuira (takođe u formi interaktivnog linka).



CC0 1.0 Universal (CC0 1.0) (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/>)

Autor se odrice svih prava i predaje delo u javni domen. Dozvoljeno je umnožavati, distribuirati i javno saopštavati delo; preraditi ga i koristiti čak i u komercijalne svrhe i za to nije potrebno tražiti dozvolu.



Attribution – CC BY (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>)

Autorstvo – Moraju se navesti podaci o izvornom delu i link ka licenci, i mora se naglasiti da li je izvorno delo izmenjeno. Dozvoljeno je umnožavati, distribuirati i javno saopštavati delo; preraditi ga i koristiti čak i u komercijalne svrhe.



Attribution-ShareAlike – CC BY-SA (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>)

Autorstvo – Deliti pod istim uslovima – Moraju se navesti podaci o izvornom delu i link ka licenci, i mora se naglasiti da li je izvorno delo izmenjeno. Ako se prerađuje izvorno delo ili se inkorporira u novu celinu, novo delo se mora deliti pod istom licencom. Dozvoljeno je umnožavati, distribuirati i javno saopštavati delo; preraditi ga i koristiti čak i u komercijalne svrhe.



Attribution-NonCommercial – CC BY-NC (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>)

Autorstvo – Nekomercijalno – Moraju se navesti podaci o izvornom delu i link ka licenci, i mora se naglasiti da li je izvorno delo izmenjeno. Materijal se ne sme koristiti u komercijalne svrhe. Dozvoljeno je umnožavati, distribuirati, javno saopštavati i preraditi delo.



Attribution-NoDerivs – CC BY-ND (<https://creativecommons.org/licenses/by-nd/4.0/>)

Autorstvo – Bez prerade – Moraju se navesti podaci o izvornom delu i link ka licenci, i mora se naglasiti da li je izvorno delo izmenjeno. Ako se prerađuje izvorno delo ili se inkorporira u novu celinu, izmenjeno delo se ne sme distribuirati. Dozvoljeno je umnožavati, distribuirati delo čak i u komercijalne svrhe.



Attribution-NonCommercial-ShareAlike – CC BY-NC-SA (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>)

Autorstvo – Nekomercijalno – Deliti pod istim uslovima – Moraju se navesti podaci o izvornom delu i link ka licenci, i mora se naglasiti da li je izvorno delo izmenjeno. Ako se prerađuje izvorno delo ili se inkorporira u novu celinu, novo delo se mora deliti pod istom licencom. Materijal se ne sme koristiti u komercijalne svrhe. Dozvoljeno je umnožavati, distribuirati, javno saopštavati i preraditi delo.



Attribution-NonCommercial-NoDerivs – CC BY-NC-ND (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>)

Autorstvo – Nekomercijalno – Bez prerade – Moraju se navesti podaci o izvornom delu i link ka licenci, i mora se naglasiti da li je izvorno delo izmenjeno. Materijal se ne sme koristiti u komercijalne svrhe. Ako se prerađuje izvorno delo ili se inkorporira u novu celinu, izmenjeno delo se ne sme distribuirati. Dozvoljeno je umnožavati i distribuirati delo u svim medijima i formatima.

VERZIJE RADOVA

Тип публикације:

остало

Верзија публикације:

нерецензирана верзија

објављена верзија

радна верзија

нерецензирана верзија

рецензирана верзија

коригована верзија

руски

француски

немачки

италијански

Sačuvaj i izađi

Sledeći >

OTVORENI PRISTUP

Dokument je u otvorenom
pristupu i može se preuzeti

Uslovi korišćenja definisani
su licencom



Zašto Holokaust i filozofija?



2018

[full_text.pdf \(77.89Kb\)](#)

Autori

Krstić, Predrag ;
Lošnac, Mark

Ostala autorstva

Krstić, Predrag ;
Lošnac, Mark

Poglavlje u monografiji (Objavljena verzija)



Institut za filozofiju i društvenu teoriju

Metapodaci

[Prikaz svih podataka o dokumentu](#)

ORCID

Naziv i šifra projekta

Pretraživanje



Pretraživanje

Pretraga za ovu temat

Kompletan rezpositorijum

Temati

Autori

Naslovi

Ključne reči

Ovaj temat

Autori

Naslovi

Ključne reči



RCUB
Validated



Prikaz osnovnih podataka o dokumentu

Zašto Holokaust i filozofija?

dc.contributor	Krstić, Predrag	sr
dc.contributor	Lošinac, Mark	sr
dc.creator	Krstić, Predrag	sr
dc.creator	Lošinac, Mark	sr
dc.date.accessioned	2018-03-26T19:24:42Z	sr
dc.date.accessioned	2019-10-30T15:36:03Z	sr
dc.date.available	2018-03-26T19:24:42Z	sr
dc.date.available	2019-10-30T15:36:03Z	sr
dc.date.issued	2018	sr
dc.identifier.isbn	978-86-80484-10-1	sr
dc.identifier.uri	http://ifdt.institut.bg.ac.rs/123456789/148	sr
dc.identifier.uri	http://jevredigitalnihiblioteke.rshandler/123456789/18	sr
dc.description.abstract	Kako je mogućno uspostaviti vezu između Holokausta i filozofije? Čini se da Holokaust može da se tumači i kao artifizijski događaj, u smislu da predstavlja jedan posevni izuzetak koji je mimo svarek konceptualizaciji i sistemom polučajući da se supsumira neku opštost. Holokaust stoga nije bio shvaćen samo kao „crna nota“, „vakuum“ ili – da upotrebimo Ljubarovu (Ljubava) formulaciju – „emljivoće koji je uništilo svaku seoskomigransku maštinu“, već i kao izvanredni događaj koji se suprotstavlja izvesnim filozofskim praznovremenjima i opovrgava ih, koji provočava možda da će tako filozofio nastojati poimovnog zahvatljivanja i razumevanja stvarnosti. Tako se sugerisalo da je posle Holokausta svaki telesko-melanički pogled na povest iz gubio značaj, da je ta, činilo se, realna manifestacija koncepta rasticalnog Zla, u najboljem slučaju učinila zaštrelom, a u verovatnijem, neunesnom, liku optimističku antropologiju.	sr
dc.language.iso	sr	sr
dc.publisher	Beograd: Institut za Filozofiju i duhovnu kulturu	sr
dc.relation	info:eu/repo/Agreement/MESTD/Integrated and Interdisciplinary Research (IR or II)/43007/RS/	sr
dc.rights	openAccess	sr
dc.source	Holokaust i filozofija	sr

Pretraživanje

Pretraživanje
Pretraga po avtoremat

Kompletan repozitorijum

Temati

Avtori

Naslovi

Ključne reči

Ovaj temat

Avtori

Naslovi

Ključne reči

dctypes.license BY-NC-ND
dctypes.abstract Крстić, Предраг; Lošinac, Марк; Зашто Холокауст и филозофија?: Зашто Холокауст и филозофија?, sr
dctypes.holder Institut za filozofiju i društvenu teoriju, sr
dc.identifier.fulltextid http://jdb.rcub.bg.ac.rs/bitstream/123456789/123456789/18/pdf
dc.type.version publishedVersion
dc.citation.spage 5
dc.citation.epage 13
dc.identifier.cobiss 258502868

Verzija dokumenta

ime: full_text.pdf
Veličina: 77.89Kb
Format: PDF

Otvaranje

Dokumenti



Ovaj rad se pojavljuje u sledećim kolekcijama

- Holokaust (IFDT)
- Holokaust u Srbiji (Holocaust in Serbia)

Prikaz osnovnih podataka o dokumentu

DSpace software copyright © 2002-2015 DuraSpace
O JDB-u | Pošalji e zaplažjanja

RCUB

Otvoreni pristup

Oznaka projekta

METAPODACI

PUNI TEKST NIJE JAVNO DOSTUPAN

Dokument nije javno dostupan i mogu ga preuzeti samo registrovani korisnici



Jevrejska digitalna biblioteka

Jevejska digitalna biblioteka / Holokaust (Šoa) [The Holocaust (Ha-Shoah)] / Holokaust (IFDT) /

Progutati M/mamac: čitanje Albaharijevog predstavljanja Holokausta u kontekstu postjugoslovenskih ratova

Swallowing the Bate: Reading David Albahari's Representation of the Holocaust against the Background of the 1990s Yugoslav Wars

Samo za registrovane korisnike

2018

Autori
Pavlović, Aleksandar

Ostala autorstva
Lošinc, Mark
Krstić, Predrag

Poglavlje u monografiji (Recenzirana verzija)

Institut za filozofiju i društvenu teoriju

Metapodaci
Prikaz svih podataka o dokumentu

Ovo izlaganje ispituje povezlosti između holokausta i ratova iz 1990-ih godina u romanu Davida Albaharija Mamac (1996). Dosađenja kritika već je ukazala na "kopernikanski obrt" koji postoji između Albaharijevih ranih, postmodernističkih, aistorijskih knjiga i erupcije istorije u njegove romane posle 1990. godine. U ovom radu iznosi se tvrdnja da ovo pomeranje težišta u Albaharijevom opusu ukazuje na to da za njega holokaust kao trauma može biti predstavljen kroz pisanje samo nakon savremene traume post-jugoslovenskih ratova i raspada s države. Ipak, prethodni tumači (Vervaeft 2013) uglavnom su Albahariju naraciju o holokaustu čitali kao primera onoga što Marlene Hirš (Marlene Hirš) naziva post-sećanje (postmemory) i opisuje kao "veza koju 'generacija posle' oseća sa ličnom, kolektivnom i kulturnom traumom onih koji su došli pre – iskustva kojih se oni sećaju" samo putem priča, slika i ponašanja onih s kojima su rasli." Nedavno, međutim, proučavaoci poput Iwe Kosmos izneli su stav da...

This paper explores the relations that David Albahari's writings about the Holocaust in his novels Mamac (1996), Sveti putnik (Globetrotter, 2001) and Gec i Majer (Götz and Meyer, 2004) establish with the Yugoslav wars of the 1990s. Previous scholarship already pointed out the Copernican twists between Albahari's early, postmodern, ahistorical writing and the eruption of history into his post-1990s novels. This thereby implies that for him the Holocaust as a trauma can be represented into writing only after the contemporary trauma of the Yugoslav wars and country's dissolution. Yet, earlier scholarship (Vervaeft 2013) mostly remained confined to the reading of his Holocaust narratives as instances of what Marlene Hirsh calls postmemory: "the relationship that the 'generation after' bears to the personal, collective, and cultural trauma of those who came before – experiences they 'remember' only by means of the stories, images, and behaviors among which they grew up." Most recently, ...

Ključne reči:
David Albahari / Holokaust / Mamac, roman / post-sećanje / trauma

Izvor:
Holokaust i filozofija, 2018

Izdavač:
• Beograd: Institut za filozofiju i društvenu teoriju

Projekti:

- Pretraživanje
- Pretraga za ovu temat

Kompletan rezpositorijum

- Temati
- Autori
- Naslovi
- Ključne reči

Ovaj temat

- Autori
- Naslovi
- Ključne reči

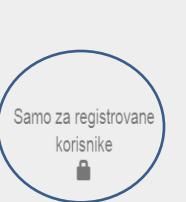
OBJAVLJENA VERZIJA

PUNI TEKST NIJE JAVNO DOSTUPAN

 **Jevrejska digitalna biblioteka**

[Jevrejska digitalna biblioteka](#) / [Holokaust \(Šoa\) \[The Holocaust \(Ha-Shoah\)\]](#) / [Holokaust \(ShoahLab\)](#) / Pregled rada

Ravnodušnost i akcija: Holokaust i granice emotivnog iskustva



Zaključna razmatranja: U prethodnom delu rada pokušali smo da se suočimo sa problemom veze ravnodušnosti i akcije (delanja) koja se javlja u svedočanstvima logoraša, ali i u narativu visokih SS oficira. Problem se pojavljuje ukoliko zastupamo enaktivističku prirodu emocija i tezu da je naše ubičajeno delovanje povezano sa emotivnim założima. Na radikalnim primerima (pacijenta Eliota i kliničke depresije) pokazano je na koji način odsustvo emocija stvara disfunkciju delatne sposobnosti. Nasuprot tome, narativi i preživelih žrtava Holokausta i visokih SS oficira prikazuju ravnodušnost kao povezanu, ili čak usmerenu na delanje. Umesto da ovaj slučaj posmatramo kao stanje stvari koje bi služilo kao kontraargument pretpostavci da su emocije nužne za delovanje, pokušali smo da ponudimo drugačiju interpretaciju, prema kojoj u ovim slučajevima ravnodušnost možemo shvatiti ne kao naprosto odsustvo osećaja ili emocija, već kao snažan afekt koji ukida emotivno ustrojstvo. Svakako, ovo se i dalje...



Ključne reči:
Holokaust i filozofija / Holokaust, filozofski aspekt / Holocaust, philosophical aspect

2018

Autori
Cvejić, Igor 
Ostala autorstva
Lošonc, Mark
Krstić, Predrag

Izdavač:
Beograd: Institut za filozofiju i društvenu teoriju

Projekti:
[Istraživanje klimatskih promena i njihovog uticaja na životnu sredinu - praćenje uticaja, adaptacija i ublažavanje \(RS-43007\)](#)

Cobiss ID: [258502668](#)

ISBN: 978-86-80484-18-1

[\[Google Scholar \]](#)



Institut za filozofiju i društvenu teoriju

RECENZIRANA VERZIJA PRIHVAĆENA ZA ŠTAMPU

PUNI TEKST JE DOSTUPAN

Ravnodušnost i akcija: Holokaust i granice emotivnog iskustva



Zaključna razmatranja: U prethodnom delu rada pokušali smo da se suočimo sa problemom veze ravnodušnosti i akcije (delanja) koja se javlja u svedočanstvima logoraša, ali i u narativu visokih SS oficira. Problem se pojavljuje ukoliko zastupamo enaktivističku prirodu emocija i tezu da je naše ubičajeno delovanje povezano sa emotivnim założima. Na radikalnim primerima (pacijenta Eliota i kliničke depresije) pokazano je na koji način odsustvo emocija stvara disfunkciju delatne sposobnosti. Nasuprot tome, narativi i preživelih žrtava Holokausta i visokih SS oficira prikazuju ravnodušnost kao povezane, ili čak usmerene na delanje. Umesto da ovaj slučaj posmatramo kao stanje stvari koje bi služilo kao kontraargument pretpostavci da su emocije nužne za delovanje, pokušali smo da ponudimo drugačiju interpretaciju, prema kojoj u ovim slučajevima ravnodušnost možemo shvatiti ne kao naprosto odsustvo osećaja ili emocija, već kao snažan afekt koji ukida emotivno ustrojstvo. Svakako, ovo se i da...



Ključne reči:
Holokaust, filozofski aspekt / Holocaust, philosophical aspect

Izvor:
Holokaust i filozofija, 2018, 56-71

Izdavač:
Beograd: Institut za filozofiju i društvenu teoriju

Projekti:
[Istraživanje klimatskih promena i njihovog uticaja na životnu sredinu - praćenje uticaja, adaptacija i ublažavanje \(RS-43007\)](#)

ISBN: 978-86-80484-18-1

[\[Google Scholar \]](#)



Institut za filozofiju i društvenu teoriju

<http://irfdt.institut.bg.ac.rs/123456789/1478>

<http://jevrejskadigitalnabiblioteka.rs/handle/123456789/16>

POGLAVLJE U MONOGRAFIJI – RECENZIRANA VERZIJA

This is the peer-reviewed version of the paper

Cvehić, Igor (2018), „Ravnodušnost i akcija: Holokaust i granice emotivnog iskustva”, in M. Lošonc, P. Krstić (eds.), Holokaust i filozofija. Beograd: Institut za filozofiju i društvenu teoriju, 56–71. ISBN 978-86-80484-18-1.

Dodati i DOI ukoliko postoji



This work is licensed under the

[Creative Commons - Attribution 4.0 International \(CC BY 4.0\) license](#)

POVEZIVANJE PUBLIKACIJA DEPONOVANIH U REPOZITORIJUM I ORCID PROFILA



FOR RESEARCHERS FOR ORG

Biljana Albahari

ORCID ID

<https://orcid.org/0000-0001-7433-5848>

 Print view [?](#)

Also known as

Биљана Албахари

Websites

[National library of Serbia](#)

Country

Serbia

Keywords

Jewish history, Holocaust, Bibliography

U rezervu su deponovane publikacije koje nisu dostupne online, a onda su podaci o njima izvezeni u BibTeX formatu i uvezeni u ORCID.

Na ovaj način istraživači mogu da kompletiraju svoju bibliografiju u okviru ORCID profila, što je posebno značajno za mlade istraživače koji još uvek nemaju radove u međunarodnim časopisima i istraživače u oblasti humanističkih nauka, koji uglavnom objavljaju radove u zbornicima i časopisima koji se ne indeksiraju u WoS-u i Scopusu.

Source: Biljana Albahari

★ Preferred source

Pisanje stradanja : knjiga o knjigama : vodič kroz publikacije o Holokaustu

Institut za filozofiju i društvenu teoriju

2017 | book

ISBN: 978-86-80484-04-4 (broš.)

Language

Serbian

URL

<http://jevrejskadigitalnabiblioteka.rs/handle/123456789/21>

Description

Izbor knjiga u ovom pregledu ujedno je i preporučena literatura za istraživače Holokausta. Zbog različitih pristupa u izučavanju Holokausta, napravljena je sadržinska podela odabranih knjiga koja prati slične oblasti.

Istraživači Holokausta će, u izboru navedenih knjiga, naći i veliki broj korisnih referenci.

Country of publication

Serbia

Added

2017-11-11

Last modified

2020-01-07

Source: Biljana Albahari

★ Preferred source

SAGLASNOST ZA DEPONOVANJE

- Za deponovanje rada u JDB potrebno je popuniti [formular o saglasnosti sa odgovarajućom licencom.](#)
- U prilogu treba dostaviti rad u nekom od [formata koji su regulisani u uputstvu za korisnike.](#)
- Popunjten formular možete slati na adresu administratora: albaharib@gmail.com
- Radovi podležu proveri od strane administratora JDB. Ukoliko se proceni da dokumet ne ispunjava tehničke uslove za deponovanje, podnosioci formulara će biti obavešteni. Sadržaji koji nisu u neposrednoj vezi sa kriterijumima i ciljevima JDB neće biti deponovani.